

日時		場所	会場	公演名	出演者	主催・企画	後援・協賛	入場者数
2013年 平成25年 4月26日 (金)	開演 19時	群馬県 高崎市	高崎シティ ギャラリーコ アホール	仁井谷久実子ピアノリサイタル さすらいの人幻想曲	仁井谷久実子	医療法人 関越中 央病院	上毛新聞社 朝日新聞 社前橋総局 一般社団法人全日本 ピアノ指導者協会	



仁井谷久実子 ピアノリサイタル さすらいの人幻想曲

Program

スカルラッティ
ピアノ・ソナタ 口短調 K.27 L.449 / 長調 K.380 L.23
D.Scarlatti (1685-1757) Sonata h-moll K.27 L.449 E-dur K.380 L.23

モーツァルト
ロンドイ短調 K.511
W.A.Mozart (1756-1791) Rondó a-moll Kv.511

ベートーヴェン
ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 作品110
L.v.Beethoven (1770-1827) Klavier-sonate Nr.31 A-dur Op.110

シューベルト
幻想曲ハ長調「さすらいの人幻想曲」 D.760 Op.15
F.Schubert (1797-1828) Fantasie C-dur "Wandererfantasie" D.760 Op.15

収益は東日本大震災で全壊した岩手県釜石市市民文化会館の代わりとなる多目的ホール(NPO法人ガバチョ・プロジェクト)の建設資金に寄付させていただきます

日時：2013年 4月26日(金)
18時半開場 19時開演

場所：高崎シティギャラリー
コアホール
高崎市高松町35番地1(高崎駅西口より徒歩7分)
☎027-328-5050

チケット 一般 ¥3,000 学生 ¥2,000

チケット取り扱い
群馬音楽センター ☎027-322-4527
高崎市文化会館 ☎027-325-0681
高崎シティギャラリー ☎027-328-5050
新町文化会館 ☎0274-42-9133
榛名文化会館 ☎027-374-5001
吉井文化会館 ☎027-387-3211
高崎市馬場支所(地域振興課内) ☎027-373-1212
ヤマハ高崎店 ☎027-361-3777
ピアノプラザ群馬 ☎027-363-1262
おんきよう楽器 ☎027-347-4520

仁井谷久実子 (Kumiko Niitani)
東京都立芸術高校音楽科、筑波野音楽大学を経てドイツ国立フランクフルク音楽大学大学院課程を「首席」で修了。同大学で音楽科クラス、筑波野音楽大学の専任講師を務めた。帰国後はチェロのD・クリンガス、フルートのW・ベネット他内外のトップアーティスト達と数多く共演。東洋国際音楽フェスティバル、琵琶湖音楽祭、サントリーホール主催クワータン・フォル音楽祭などによるマスター・コース等でアシスタントを務める。NHK FM「ベスト・オブ・クラシック」etc.に原々出演。1994年-95年ヨーロッパ・韓国・韓国音楽祭奨励学生として高ひ雅哉、グレート音楽大学に留学。ウェン・ファン教授会プログラムで演奏。スロヴェニア国立テレビに出演。97年度上毛芸術奨励賞受賞。現在、高崎経済大学音楽科音楽コースで後進の指導にあたる。ピティナ・ピアノコンペティション、シヨパンコンクール in Asia、北関東ピアノコンクール等の審査員を務めている。ピティナ正会員。演奏活動も活発に行い、特に室内楽の分野に力を注いでいる。モーツァルト、ショパールのピアノ・協奏曲を室内楽に編曲したスタイルの演奏でも好評を得ている。井上直幸、中山隆子、井内亜子、中河幸、Hノリド、W・カンバー、N・シェトラフの各団に随時。

協賛 医療法人 関越中央病院
後援 上毛新聞社 朝日新聞社前橋総局
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会
マネジメント・お問い合わせ
日本ピアノ・ホールディング・ジャパンブラザーズ
☎027-363-1262
E-mail: info@piano plaza.com



2013年4月26日

ステージ鑑賞
高崎市の高松町に、さすらいの人幻想曲が26日、同市高松町の高崎シティギャラリーで開かれ、当日は、シューベルトのピアノ・ソナタやベートーヴェン・ソナタなど、4曲を演奏する。仁井谷久実子(57)は、高崎シティギャラリーで、高松町の市民文化会館の代わりとなる多目的ホールの建設資金を、午後、開演。チケットは、学生を1円、一般を4円、4月26日、27日の2日間、高崎シティギャラリーで販売されている。

音色に復興の願い
高崎で、釜石のホール建設応援
仁井谷久実子(57)は、東日本大震災の被災地、釜石市に、高崎市の高松町に、さすらいの人幻想曲が26日、同市高松町の高崎シティギャラリーで開かれ、当日は、シューベルトのピアノ・ソナタやベートーヴェン・ソナタなど、4曲を演奏する。仁井谷久実子(57)は、高崎シティギャラリーで、高松町の市民文化会館の代わりとなる多目的ホールの建設資金を、午後、開演。チケットは、学生を1円、一般を4円、4月26日、27日の2日間、高崎シティギャラリーで販売されている。

支援
東日本大震災関連
暮らし

仁井谷久実子(57)は、東日本大震災の被災地、釜石市に、高崎市の高松町に、さすらいの人幻想曲が26日、同市高松町の高崎シティギャラリーで開かれ、当日は、シューベルトのピアノ・ソナタやベートーヴェン・ソナタなど、4曲を演奏する。仁井谷久実子(57)は、高崎シティギャラリーで、高松町の市民文化会館の代わりとなる多目的ホールの建設資金を、午後、開演。チケットは、学生を1円、一般を4円、4月26日、27日の2日間、高崎シティギャラリーで販売されている。

NPO法人ガバチョ・プロジェクト
スタッフ

上毛新聞
2013年4月28日掲載

寄付